

Tartalom

m030	Bemegyek a Szentek Szentjébe
k159.1	Uram, irgalmazz
k211	Tied a dicsőség
k242	Áldott légy Uram
p204	Alleluja
p176	Jöjj Szentlélek, szállj le rám
k83	Ímé az Isten sátora
k213	Tied vagyunk
k191	Szent vagy
m028	Isten Báránya
k293	Király vagy
p142	Óceán
k201	Táncolj az Úrnak

Bemegyek a Szentek Szentjébe

Jim Cowan

em D am D em

Be-me-gyek a Szen - tek Szent - jé - be, be-me-gyek a Bá - rány vé - rén át.

5 em D am D em em

Be-me-gyek, csak Té - ged di - csér-lek, be-me-gyek, hogy hó - dol - jak Ne-ked ked U-ram,

10 G D am em G D am em

di - csér - lek, di - csér - lek, U-ram, di - csér - lek, di - csér - lek, Ne-ved ál-dom,

18 C D em em

szent vagy (szent vagy), szent vagy (szent vagy) Uram! (szent vagy, Uram!) A Te ne-ved á - dom,

22 C D em D em

szent vagy, (szent vagy) szent vagy (szent vagy) U-ram! Ó ó ó U-ram! szent vagy (szent vagy) U-ram!

IV. Mise - Uram irgalmazz

K159.1

Sillye Jenő

Fuvola

dm gm C7 F dm gm C7 F dm gm A7 dm

14 dm gm C7 F

U - ram, ir - gal - mazz! U - ram, ir - gal - mazz!

18 dm gm C7 F

Krisz-tus, ke - gyel - mezz! Krisz-tus, ke - gyel - mezz!

22 dm gm A7 dm

U - ram, ir - gal - mazz! U - ram, ir - gal - mazz!

Fuvola

27 dm gm C7 F dm gm C7 F dm gm A7 dm

* A fő dallam (ha nem több szólamban énekejük) a kottázott alsó szólam.

Tied a dicsőség

k211

Ének

ϕ C em F

Ti-ed a di - cső - ség, és i - má - dás, fel-e - mel - jük ke - ze -
fel-a - jánl - juk a szí -

6 dm G G7 G7

1. 2.

É. in - ket, így di - csér - jük szent ne - ved! Ti-ed a di - ved, ó, ha - tal -
vün - ket

10 C am

É. mas, ke - zed nagy cso - dá - kat tesz, Ve - led sen - ki nem ér

14 F dm G G7 To Coda C

1. 3. 2. 3.

É. fel, Ve - led sen - ki nem ér fel, ó, ha - tal - fel! Ti-ed a di mas!

The image shows a musical score for the hymn 'Tied a dicsőség'. It consists of four systems of music. The first system is for the vocal part (Ének) and the piano accompaniment (É.). The vocal line starts with a treble clef and a common time signature. The piano part starts with a treble clef and a common time signature. The second system continues the vocal and piano parts. The third system continues the vocal and piano parts. The fourth system continues the vocal and piano parts. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the piano part. The score includes repeat signs and first/second endings for the piano part.

Áldott légy, Uram!

dm G dm B C F A

Ál - dott légy, U - ram! Szent ne - ved áld - ja lel - kem!

Ál - dott légy, U - ram! Szent ne - ved áld - ja lel - kem!

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. It features a melody with notes G4, A4, Bb4, C5, and rests. Chords are indicated above the staff: dm, G, dm, B, C, F, and A. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. It features a bass line with notes G3, F3, E3, D3, and rests. The lyrics 'Ál - dott légy, U - ram! Szent ne - ved áld - ja lel - kem!' are written below both staves.

5 dm G dm B C dm

Ál - dott légy, U - ram, mert meg - vál - tot - tál már.

Ál - dott légy U - ram, mert meg - vál - tot - tál már.

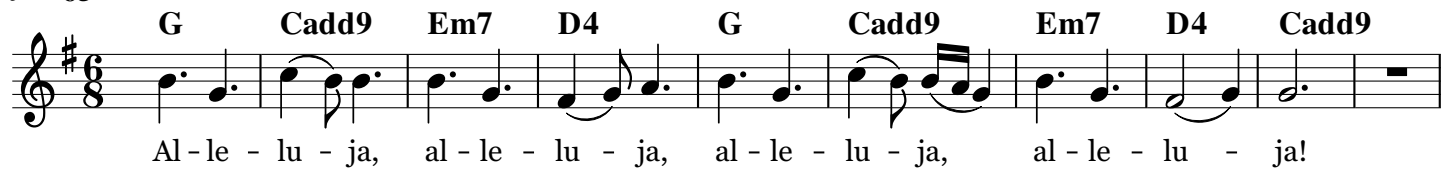
Detailed description: This system contains the second two staves of the musical score, starting at measure 5. The top staff continues the melody with notes G4, A4, Bb4, C5, and rests. Chords are indicated above the staff: dm, G, dm, B, C, and dm. The bottom staff continues the bass line with notes G3, F3, E3, D3, and rests. The lyrics 'Ál - dott légy, U - ram, mert meg - vál - tot - tál már.' are written below both staves. The system concludes with double bar lines and repeat dots.

Mise gitáron - Alleluja

Gável Gellért

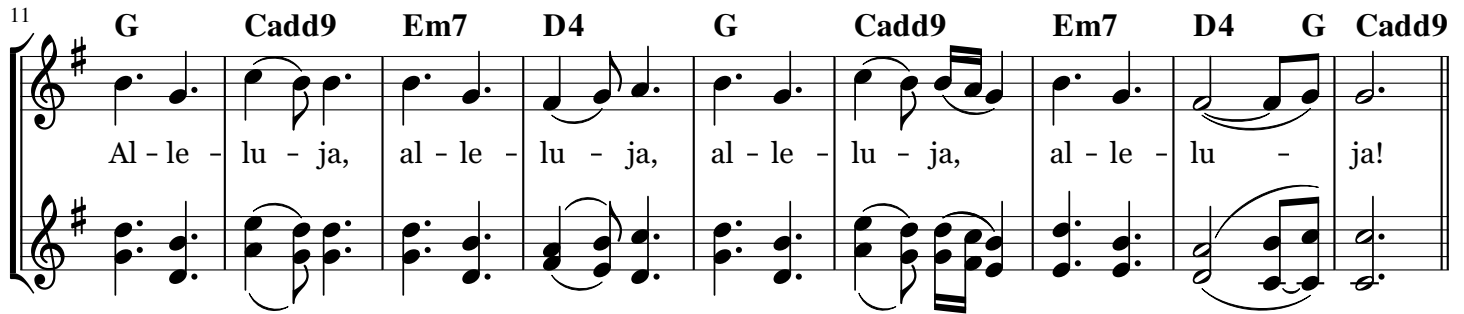
♩ = 65

G Cadd9 Em7 D4 G Cadd9 Em7 D4 Cadd9



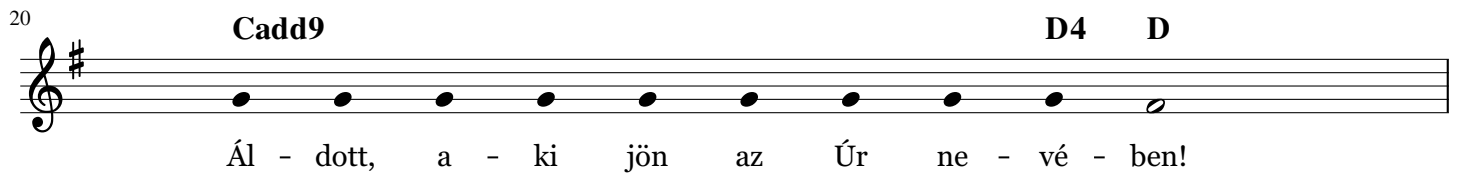
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

11 G Cadd9 Em7 D4 G Cadd9 Em7 D4 G Cadd9



Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

20 Cadd9 D4 D



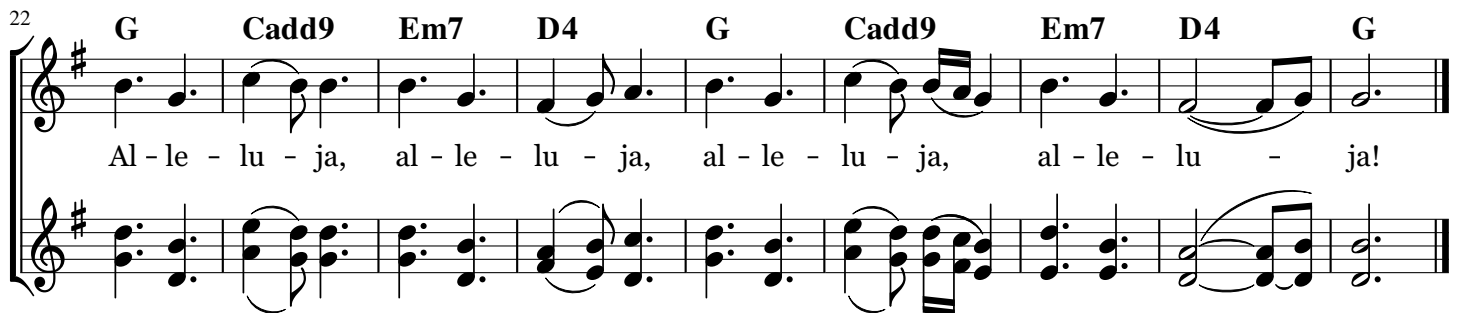
Ál - dott, a - ki jön az Úr ne - vé - ben!

21 G Cadd9 D



Ál - dott le - gyen Dá - vid ós - a - tyánk nak el - jö - ven - dő or - szá - ga!

22 G Cadd9 Em7 D4 G Cadd9 Em7 D4 G



Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

83. Ímé az Isten sátora

em hm em hm

1. Í - mé az Is - ten sá - to - ra, az em - be - rek - kel van,

em D G H⁷

ma - ga az Is - ten lesz ve - lük, az Ó Is - te - ntük!

Refrén:

em D em D em

Jé - zus, Te vagy a ki - rály, Jé - zus, Te vagy a ki - rály.

em hm em hm

2. Is - ten le - tör - li a köny - nye - ket az ő sze - me - ik - ről,

em D G H⁷

ha - lál nem lesz már töb - bé, sem gyász, sem fáj - da - lom! Refr.

em hm em hm

3. Ki győz, ő - rök - sé - gül nyer min - dent, szí - vé - be í - rom ne - vem,

em D G H⁷

an - nak Is - te - ne le - szek, fi - am lesz ő ne - kem. Refr.

Tied vagyunk

k213

Sillye Jenő

hm E A D G A



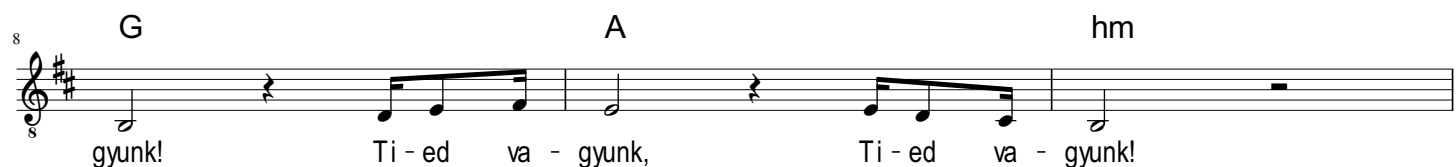
A Föld és az ég, asz - ta-lunk - nál ösz - sze ér, ér - tünk lett É - let ez a

4 D hm G A D hm A



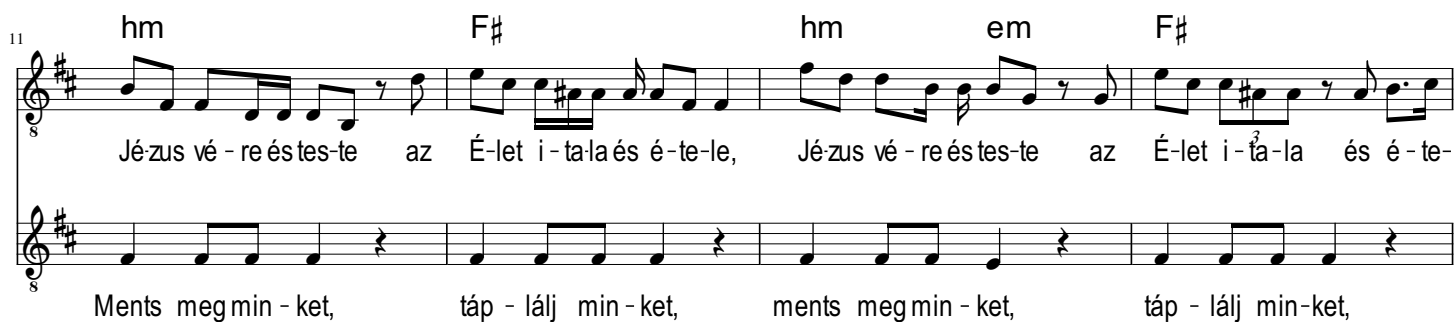
bor és a ke-nyér! Ő ál - ta-la, Ő ve - le, Ő ben-ne Ti-ed - va - gyunk, Ti-ed va -

8 G A hm

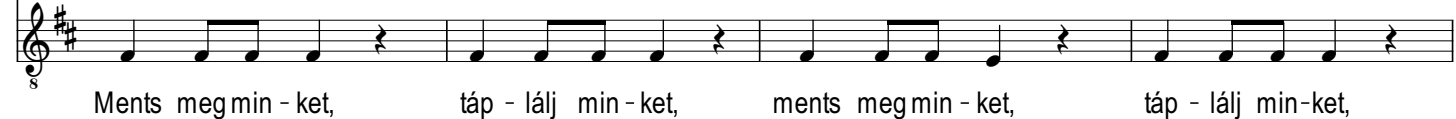


gyunk! Ti - ed va - gyunk, Ti - ed va - gyunk!

11 hm F# hm em F#



Jé-zus vé - re és tes-te az É - let i - ta-la és é - te-le, Jé-zus vé - re és tes-te az É - let i - ta-la és é - te-



Ments meg min - ket, táp - lálj min - ket, ments meg min - ket, táp - lálj min - ket,

15 hm G D A hm



le! Táp - lálj min - ket, ments meg min - ket!



ments meg min - ket, táp - lálj min - ket, ments meg min - ket!

191. Szent vagy (1)

1. Szent vagy, szent vagy, szent vagy, min-den-ség U-ra, szent vagy, szent vagy, szent vagy, Dá-vid-nak fi-a, szent vagy, szent vagy, szent vagy, ál-dott Is-te-nünk, szent, szent, szent az Úr, A-ki volt, A-ki van, A-ki el-jö-ven-dő. Ég és föld el-múl-nak, i-gé- id el nem múl-nak, ég id el nem múl-nak, al-le-lu-ja, nem múl-nak el, al-le-lu-ja, nem múl-nak el.

2. Áldott legyen az, ki az Úr nevében jő,
 áldott legyen Jézus, áldott és dicső,
 hozsanna, hozsanna, imádjátok Őt,
 szent, szent, szent az Úr, Aki volt, Aki van, Aki eljövendő!
 Övé minden dicsőség, tisztelet és hatalom (2x)
 Maranatha, jöjj el Uram, maranatha, jöjj el Uram!

ISTEN BÁRÁNYA

zene: Gável Gellért

szöveg: liturgikus szöveg

unisono

Am7 G C Dm7 Am7 G F

Dallam

Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

p

Alt

Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

Tenor

Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

Dm7 Am7 G Am7 G C

6

D.

ir - gal - mazz ne - künk. Is - ten Bá - rá - nya, te

mp

A.

ir - gal - mazz ne - künk. Is - ten Bá - rá - nya, te

T.

ir - gal - mazz ne - künk. Is - ten Bá - rá - nya, te

10

Dm7 Am7 G F Dm7 Am7 G

D. el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it: ir - gal - mazz ne - künk.

A. el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it: ir - gal - mazz ne - künk.

T. el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it: ir - gal - mazz ne - künk.

15

Am7 G C Dm7 Am7 G F

D. Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

mf

A. Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

T. Is - ten Bá - rá - nya, te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

20

Dm7 G F C

D. adj ne - künk bé - két.

pp

A. adj ne - künk bé - két.

T. adj ne - künk bé - két.

Király vagy

K293

Ford: Csiszér László

Olasz karizmatikus ének

♩ = 62

E H c#m 1. A 2.

Király vagy, ki-rály vagy, Jé - zus ki-rály! Most

6 E H

fel - e - mel-jük a szí-vün - ket, most fel - e - mel-jük ke - ze - in - ket, (a)

8 c#m 1. A 2. A

tró - nod e - lé já - ru - lu - unk i - mád - va légy! Most légy!

11 E H c#m 1. A 2.

Ki-rály vagy, Ki-rály vagy, ki-rály vagy, Jé - zus ki-rály! Most

16 E H

fel - e - mel-jük a szí-vün - ket, most fel - e - mel-jük ke - ze - in - ket, (a)

18 c#m 1. A

tró - nod e - lé já - ru - lunk, i - mád - va légy! Most

20 2. A E A E

légy! I - mád - va légy! I - mád - va légy! I - mád - va légy!

Meghívtál, hogy vízre lépjek

Matt Crocker, Joel Houston,
Salomon Ligthelm

$\text{♩} = 120$ hm hm/C# D A G

Meg-hív - tál hogy víz - re lép - jek, hol nél - kü - led el-súly - lye - dek

5 hm hm/C# D A G

Eb-ben meg - ta - lál - lak té - ged, a mély - ség - ben megtart hi - tem

9 G D A G D A

És Nagy neved hí - vom én és fel - né - zek a vizek fö - lé Ott lát - lak

13 G D A G A hm hm/C# D A G

én A lel - kem ben - ned meg - pi - hen. E - nyém vagy és én ti - ed.

20 hm hm/C# D A G

A mély - ség - nél na - gyobb ke - gyel - med, mely el - ve - zet és tart en - gem.

24 hm hm/C# D A G

Ha el - buk - nék és na - gyon fél - nék, Te nem hagysz el és nem i - nogsz meg.

28 hm hm/C# D A G hm hm/C# D A G

ed. ó... E - nyém vagy, ó!

36 hm G

Lé - lek add, hogy ben - ned tel - je - sen meg - bíz - zak A vi - zen

38 D A hm

bát - ran ve - led jár - jak, Hogy bár - ho - vá hívsz men - jek Vigyél to - vább mint - ha lá -

41 G D A

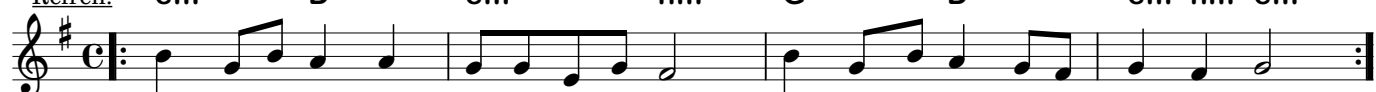
- bam tud - na men - ni Ta - níts tel - jes hit - tel jár - ni, je - len - lé - ted - ben él - ni

Táncolj az Úrnak

k201


Gocam

Refrén: em D em hm G D 1. em hm em




Tán - colj az Úr - nak, di-csér-jed ne-vét, uj - jongj, hisz' Ő a te meg - vál - tód!

5 2. em hm em D em hm G D em hm em



meg - vál - tód! 1. Mint Dá - vid az Úr lá - dá - ja e-lőtt tán - col - junk Is - ten - nek! Az

10 em D em hm G D em hm em



Ő or - szá - ga már köz - tünk van, da - lol - jon aj - kunk uj - jong - va! Refrém

2. Mint Mária Erzsébet házában,
Ujjong a bensőm hálával.
A lélek a szívemet eltölti,
Alleluja, így zengi! (Refr.)

3. Kik kedvesek az Úrnak, dicsérik Őt,
Hűségükkel szolgálnak!
Mint betlehemi nyájak pásztorai,
Hódoljunk színe előtt! (Refr.)