

Tartalom

k66	Föltámadt, Alleluja
p78.1	Szent Bonifác Kyrie
p78.2	Szent Bonifác Gloria
k274	Csak Jézusnak szolgálók
p6	Gen Alleluja
k326	Zúgó szél
k252	Ne féljetek
k175	Ó, drága Jézusunk
p78.4	Szent Bonifác Sanctus
p78.5	Szent Bonifác Agnus Dei
k162b	Mennek az asszonyok
k127	Köszönöm, Jézus
p91.1	In resurrectione tua
ÉE155	Tantum Errgo (Pange Lingua)
p10	Gy zött az élet

Refrén $\text{♩} = 98$

4

Heg.

Cs.

Fuv.

Ob.

8

Heg.

Cs.

Fuv.

Ob.

em A D

12

D A7 D G A7 D G A

1. Ál - tok szót - la - nul, a dár - da föld - re hull, itt más e - rő az

17

D hm em A D D A7 D

Úr, itt más e - rő az Úr. 2. Az éj az hosz - szú volt, de

22

G A D hm G A D hm em A D D7

el - tűnt már a hold, a haj - nal fel - si - kolt, a haj - nal fel - si - kolt!

28 G A D hm em A7 D hm

Föl - tá - madt! - Al - le - lu - ja! Föl - tá - madt! Al - le - lu - ja!

32 G A D hm em A7 D

Föl - tá - madt! - Al - le - lu - ja! Föl - tá - madt! Al - le - lu - ja!

36 D A7 D G A7 D G A D hm em A7 D

3. E-légvoltmár, e - lég, fény-nyelhin-ti az ég az újnapregge - lét, az újnapreg - ge - lét!

44 D A7 D G A7 D

4.5. Vi rág - ban áll a rét, vi - rá - gos ú - ton át,

48 G A D hm em A7 D

va - fa - ki jön fe - léd, va - la - ki jön fe - léd!
Jé - zus Jé - zus

Utolsó vsz utáni refrén

52 G A D hm em A7 D hm

Föl - tá - madt! - Al - le - lu - ja! Föl - tá - madt! Al - le - lu - ja!

56 G A D hm em A7 D

Föl - tá - madt! - Al - le - lu - ja! Föl - tá - madt! Al - le - lu - ja!

29

D D A7 D G A7 D

lét! 4.5.Vi-rág - ban áll a rét, vi - rá - gos ú - ton át,

34

G A D hm em A7 D

va - la - ki jön fe - léd, va - la - ki jön fe - léd!
Jé - zus Jé - zus

38

G A D hm em A7 D hm D

Föl - tá - madt! - Al - le - lu - ja! Föl - tá - madt! Al - le - lu - ja!
ja!

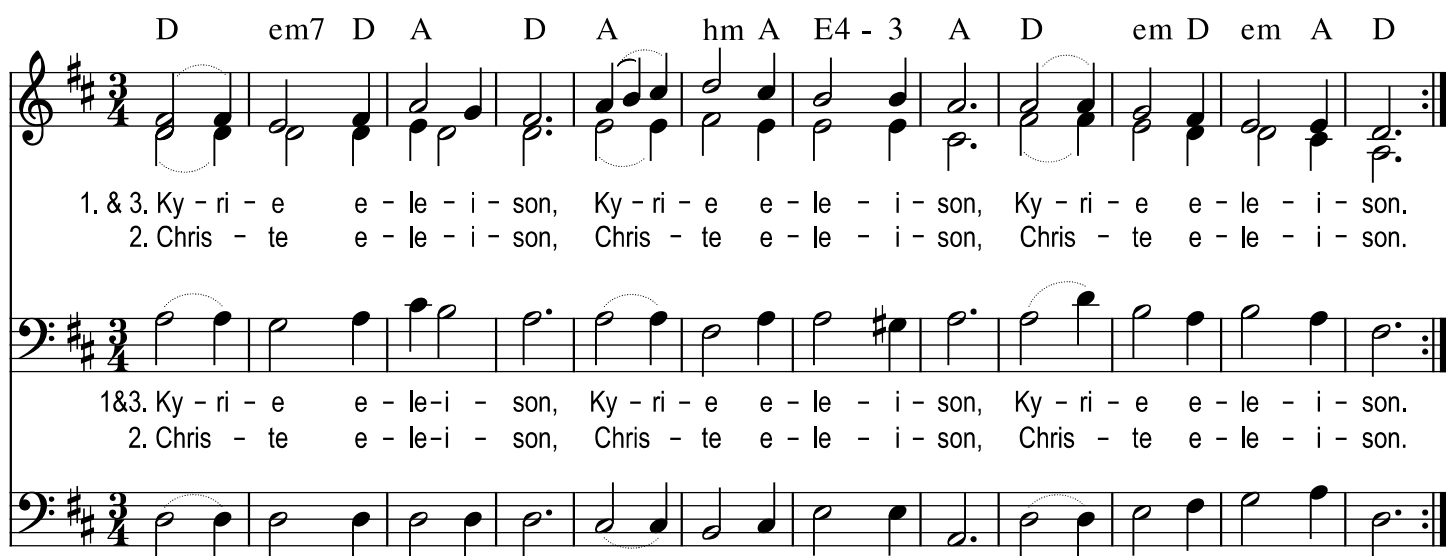
Kyrie

Liturgikus

Szent Bonifác mise

Marcus Wittal

D em7 D A D A hm A E4 - 3 A D em D em A D



1. & 3. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
2. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

1&3. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
2. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

1. 2.

D G A D C G D am D

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo - ri - a De - o Do - mi - no! no!

6 D A f#m hm G A D A hm f#m G

És a Földön bé - kes - ség a jó - szán - dé - kú em - be - rek - nek! Di - cső - í - tünk Té - ged, ál - dunk Té - ged, i - má - dunk Té - ged,

13 D C A C A D A

ma - gasz - ta - lunk Té - ged, há - lát a - dunk né - ked nagy di - cső - sé - ge - dért! U - runk és Is - te - nünk,

19 f#m hm G A D A hm em em7

meny - nye - i Ki - rály, min - den - ha - tó A - tya - is - ten, U - runk, Jé - zus Krisz - tus, egy - zü - lött Fi - ú,

25 C A C A C A

U - runk és Is - te - nünk, Is - ten Bá - rá - nya, az A - tyá - nak Fi - a.

31 D G A D C G D am D

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo - ri - a De - o Do - mi - no! no! Te

36 D A f#m hm G A f#m hm

el - ve-szeda viHág bú - ne - it, ir - gal - mazz né - künk, Te el - ve-szeda viHág

41 G D G A D A6 hm G

bú - ne - it, hall-gasd meg kö-nyör - gé - sün - ket, Te, a - ki az A - tya jobb - ján ülsz,

46 C A D A f#m hm f#m hm

ir - gal - mazz né - künk! Mert e - gye - dül Te vagy a Szent, Te vagy az Úr,

51 G A G A D A

Te vagy az e - gyet - len Föl - ség, Jé - zusKrisz - tus a Szent - lé - lek - kel

56 hm f#m G D C A

e - gyütt az A - tya - is - ten di - csó - sé - gé - ben, A - - men!

61 D G A D C G 1. D am 2. D

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo - ri - a De - o Do - mi - no! no!

Csak Jézusnak szolgálók

A refrént a végém 3x énekljük,
másodszor a capella
Refr.

k274

Varga Attila

Csak Jé - zus-nak szol - gá - lok, az Ő or - szá - gát vá - rom, mert

el - jön Ő, az Üd - vö - zí - tő. Ó, Jé - zus fel - tá - madt ki - rály.

1. Áld - jad lel - kem Őt, di - csérd Te - rem - tőd
2. Há - lát ad - ja - tok, ál - dást mod - ja - tok
most és mind - ő - rök - ké Á - men.

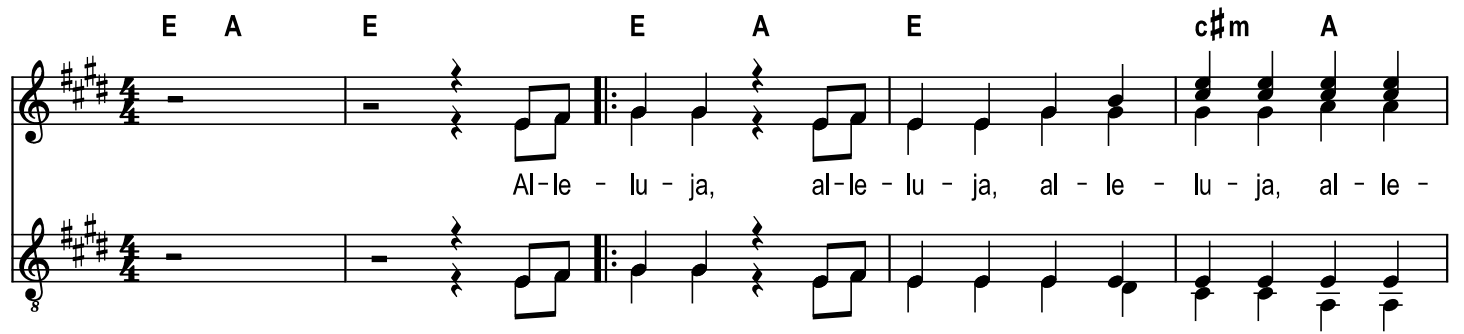
1. Áld - ja min - den nép, di - csérd szent ne - vét
2. Egy - há - zad di - csér nagy jó - sá - god - ért
most és mind - ő - rök - ké Á - men!

Alleluja

p6

A. Mancuso, G. Zappalà / Gen Rosso

E A E E A E c#m A




Al-le - lu - ja, al-le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

6 H A H E



lu - u - ja - a! Fel - tá - ma - dott az Ú - úr! Fel

10 I. E C am7 E E g#m c#m g#m A H E



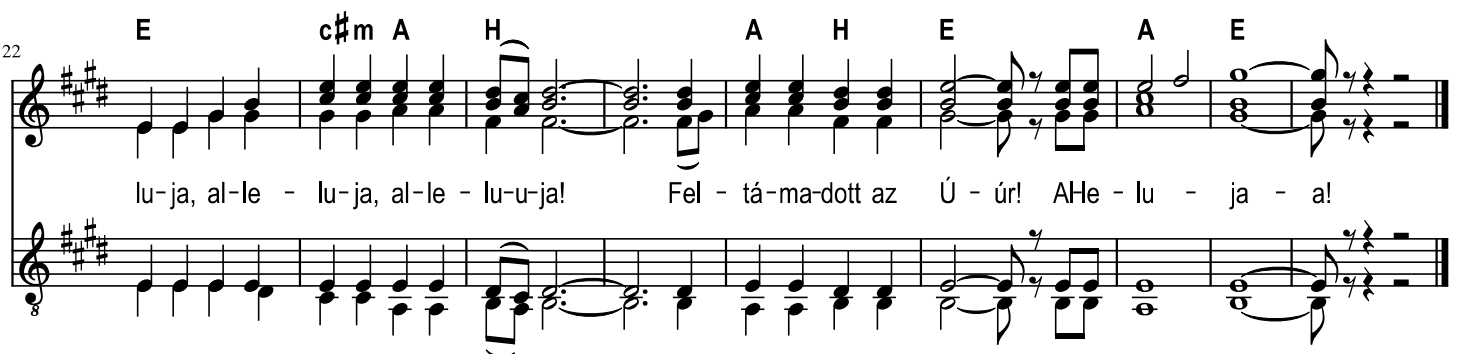
tá-ma-adt a mi-i Meg-vál tónk! Él Ő, éshoz-za né-künk, hoz-za az i-ga-zi bé-két! AHe

17 2. g#m c#m g#m A H E E A



És mi is fel-tá-ma - dunk hogy - ha Ő - ben-ne bí - zunk! Al-le - lu - ja, al-le-

22 E c#m A H A H E A E



lu-ja, al-le - lu-ja, al-le - lu-u-ja! Fel - tá-ma-dott az Ú - úr! AHe - lu - ja - a!

Zúgó szél

k326

G G Refr: G D C G G D C G
 Zú - gó szél, é - gi vi - har, Jöjj a Lé - lek láng - ja - i - val!

11 G D F C A D G D G H7
 1. Raj - tunk ha - tal - mat te ve - hetsz, új - já, tisz - tá - vá te te - hetsz, Is - te - ni er - ő

21 C D G H7 C D D4 D4 D
 van te - ná - lad - tégy ve - le most nagy, szép cso - dá - kat. Refr.

96 G D C G G D C G
 Zú - gó szél, é - gi vi - har, Jöjj a Lé - lek láng - ja - i - val!

Ne féljeteK

K252

F D Gm C F B C F C F

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves. The first two staves are in the treble clef, and the last two are in the bass clef. The melody is primarily in the treble clef. The score includes a first ending (1-5) and a second ending (6). The lyrics are placed below the bass clef staves.

Ne fél - je - tek, ö - rül - je - tek! Krisz - tus győ - zel - me - sen fel - tá - madt fel - tá - madt!

Ó, drága Jézusunk

k175

Sillye Jenő

♩ = 110

5

9

13

17

21

D G A D hm G A D hm

G A D hm G A D

D G A D hm G A D hm

H7 em G A D hm

D Dis° em G A D A D

Ó, drá - ga Jé - zu - sunk, jó - sá - god vég - te - len,
Ó, drá - ga Jé - zu - sunk, jó - sá - god vég - te - len,
ke - nyér és bor tit - ká - ban táp - lász szün - te - len. E
ke - nyér és bor tit - ká - ban táp - lász szün - te - len. E
tit - kos ál - do - zat, leg - szen - tebb ün - nepünk
tit - kos ál - do - zat, leg - szen - tebb ün - nepünk
di - csér - je szent ne - ved uj - jon - gó é - ne - künk!
di - csér - je szent ne - ved uj - jon - gó é - ne - künk!

A fődollam a kottázott középső szólam. Lezárásként újra játszuk az előjátékot.

Sanctus

Szent Bonifác mise

Liturgikus

Marcus Wittal

D (em7) D G D C G D

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus! De - us Sa ba - oth!

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus! De - us Sa - ba - oth!

Detailed description: This system contains the first six measures of the 'Sanctus' section. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chord symbols are placed above the treble staff: D, (em7), D, G, D, C, G, D. The lyrics are 'Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus! De - us Sa ba - oth!'.

5 D f#m hm D G C A

1. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a!
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne do - mi - ni!

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chord symbols are placed above the treble staff: D, f#m, hm, D, G, C, A. The lyrics are '1. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a! 2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne do - mi - ni!'.

9 D G A D C G D

Ho - san - na in ex - cel - sis De - o! Ho - san - na in ex - cel - sis!

Ho - san - na in ex - cel - sis De - o! Ho - san - na in ex - cel - sis!

Detailed description: This system contains measures 9 through 14. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chord symbols are placed above the treble staff: D, G, A, D, C, G, D. The lyrics are 'Ho - san - na in ex - cel - sis De - o! Ho - san - na in ex - cel - sis!'.

Agnus Dei

Liturgikus

Szent Bonifác mise

Marcus Wittal

D em7 D A (G)D A hm A E A

Ag - nus De i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di

Ag - nus De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di

9 D em7 D G6 A G6 A D

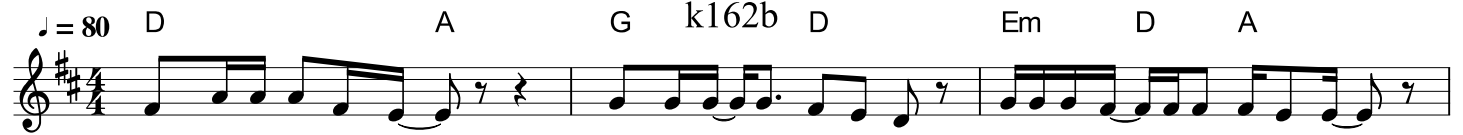
1. 2. Mi se - re - re no - bis!
3. Do - na no - bis pa - cem!

1. 2. Mi - se - re - re no - bis!
3. Do - na no - bis pa - cem!

Mennek az asszonyok

Varga Attila

♩ = 80 D A G k162b D Em D A



1. Men- nek az asz- szo- nyok, menn- nek az Úr sír- já- hoz, ke- re- sik azt, a- kit meg- öl- tek,

4 Em D A G A D D A



ke- re- sik azt, a- kit sze- ret- nek, me- nek az asz- szo- nyok. 2. Men- nek az asz- szo- nyok,

3. Jé- zus meg- mond- ta,

4. Men- nek az asz- szo- nyok,

7 G D Em D A



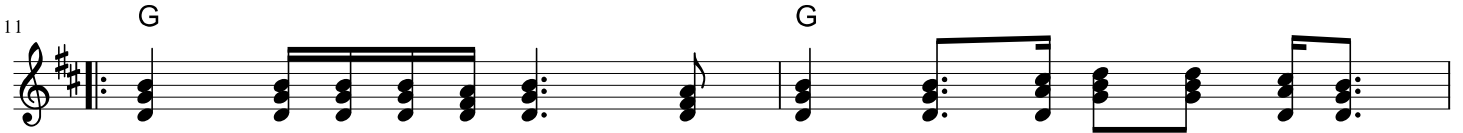
menn- nek az Úr sír- já- hoz, ke- zük - ben fe- hér gyolcs,
har- mad- nap - ra fel- tá- mad, ü- res már a sír,
mi is me- gyünk u- tá- nuk, szí- vünk - ben nagy ö - röm,

9 Em D A G A D



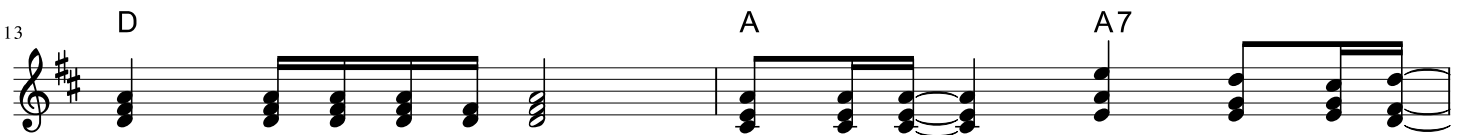
szí- vük - ben fáj - da- lom, men - nek az asz - szo- nyok.
ter- jed - jen a hír, él a mi Meg - vál- tónk!
uj- jong - jon a Föld, Jé - zus, Ő az Úr!

11 G G



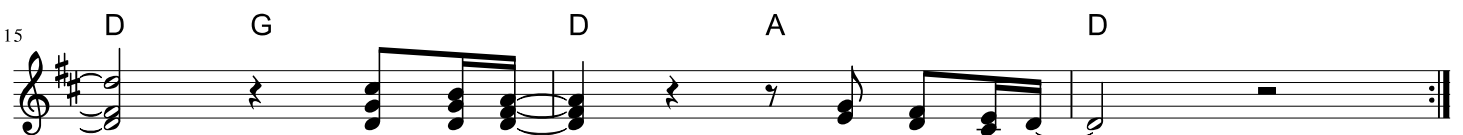
Mért ke - re - si - tek Őt, az é - lőt a hol - tak kö - zött,

13 D A A7



mért ke - re - si - tek Őt, nin - csen itt, fel - tá - ma - dott,

15 D G D A D



nin - csen itt, fel - tá - ma - dott!

127. Köszönöm, Jézus

Kö - szö - nöm, Jé - zus, kö - szö - nöm, Jé - zus,
 kö - szö - nöm, U - ram, hogy sze - retsz en - gem,
 Kö - szö - nöm, Jé - zus, kö - szö - nöm, Jé -
 zus, kö - szö - nöm, U - ram, hogy szeretsz en - gem.

* fődallam az alsó szólamban

2. A Golgotára ment, és meghalt értem,
 köszönöm, Uram, hogy szeretsz engem. (2x)
3. A harmadik napon Ő feltámadott,
 köszönöm, Uram, hogy szeretsz engem. (2x)
4. Ó, alleluja, ó alleluja,
 köszönöm, Uram, hogy szeretsz engem. (2x)

In resurrectione tua

Taize 090

Berthier

D G D/F# Em A/E D D G A

In re-sur-rec-ti - o - ne tu - a, Chris-te, coe - li et ter - ra lae - ten - tur. In

Az e-gek és a föl - dek é - ne - kel - jék föl - tá-ma-dá - so-dat Krisz-tus. Az

In re-sur-rec-ti - o - ne tu - a, Chris-te, coe - li et ter - ra lae - ten - tur. In

6 D A Hm Hm/D Em F#m Hm Em G Em D

re-sur-rec-ti - o - ne tu - a, Chris-te, coe - li et ter - ra lae - ten - tur. In

e-gek és a föl - dek é - ne - kel - jék föl - tá-ma-dá - so-dat Krisz-tus. Az

re-sur-rec-ti - o - ne tu - a, Chris-te, coe - li et ter - ra lae - ten - tur. In

Tantum Ergo (Pange Lingua)

Népének (ÉE155)



1. Pan-ge lin-gua glo-ri-o-si Cor-po-ris my-ste-ri-um;
5. Tan-tum er-go Sac-ra-men-tum Ve-ne-re-mur cer-nu-i:



1. San-gui-nis-que pre-ti-o-si, Quem in mun-di pre-ti-um,
5. Et an-ti-quum do-cu-men-tum No-vo ce-dat ri-tu-i,



1. Fru-ctus ven-tris ge-ne-ro-si Rex ef-fu-dit gen-ti-um.
5. Prae-stet fi-des supp-le-men-tum Sen-su-um de-fec-tu-i.

Győzött az élet!

Kovács Gábor

Sillye Jenő

G D A7 hm em A D

Győ - zött, győ - zött az é - let,

Hegedű

Fuvola

Oboa

5 G D A7 hm em A D

győ - zött, győ - zött az é - let!

H.

F.

O.

9 em G hm A7 D

Kelj föl, a - ki gör - nyed - tél, mert győ - zött az é - let, a

F.

12 em G hm A7 D

ha - ta - lom és a di - cső - ség ö - rök - re ö - vé - lett! Refrén

F.

15 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 Lányok: Nyisd ki a sze-med hu-nyor - gó mert itt a gyó-gyi - tó nap - su - gár,
 H.

18 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 sze-líd fé - nyé - től nincs mit fél - ni már! *Refrén*
 H.

21 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 Fiúk: Le-hull a bi-lincs a ra - bok - ról, nyíl - nak a zá - rak,
 F.

24 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 vi-rág - ö - zön - ben, haj - na - li szél - ben az új ta-vaszil - la-ta á - rad! *Refrén*
 F.

27 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 Lányok: Tedd le a szer-szá-mod, kő - mű - ves, tu-dás, - csukd be a köny - ve - det!
 H.

30 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 Lan - gyos pá - rá - ban ú - szik a föld, o - da-fönn tisz - ta fény le - beg. *Refrén*
 H.

33 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 Együtt: Jöj - je-tek é-ne-ke-l-nimind, jöj - je-tek, vi-rá - go - kat hin - te - ni, mert az
 H.

37 **em** **G** **hm** **A7** **D**
 ö - röm nap - fé - nye tűn - dö-köl és el - tűn - tek a ső - tét - ség szőr - nye - i. *Refrén 2x*
 H.

F.